ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CENTRO DÍA CASA DE LA SABIDURÍA	Código: FOR-PSS-570 Versión: 2 Fecha: Memo I2026013611 - 30/04/2026 Página: 1 de 1

Clasificación: Información pública reservada

1. Servicio Social:	Comunidad de cuidado	1.1. Unidad Operativa:	Hogar San José Saramita		
1.2 Localidad:	No aplica	1.3 Fecha Ejecución:	30/07/2026	al	30/07/2026
2. Línea:	Lenguajes para la identidad	2.1. Componente:	Atención integral		
2.2. Nombre encuentro:	Expresión artística				
2.3. Nombre persona equipo Interdisciplinario encargado:	Mayreth Cruz Ramírez				

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Promover el mantenimiento de habilidades socio afectivas de las personas mayores de la comunidad de cuidado, como medio para favorecer su expresión e interacción con pares y cuidadores, a través de múltiples lenguajes artísticos, lúdicos y recreativos.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Propiciar la expresión de la identidad de las personas mayores de la comunidad de cuidado a través de la reconstrucción de su historia de vida, mediante la proporción de estímulos sensoriales y muestras artísticas que favorezcan la evocación de recuerdos significativos y la expresión de emociones ligadas a los mismos.
2. Favorecer la memoria episódica y la interacción social, a través de estímulos musicales acordes a las preferencias de las personas mayores de la comunidad de cuidado, orientados a promover la evocación de experiencias significativas y la comunicación no verbal.
3. Pomover el uso de expresiones artísticas ligadas a las artes visuales, como medio para favorecer la expresión, la interacción con pares y el sentido de pertenencia al entorno, por medio de actividades en las que se involucre el trabajo colaborativo y la creatividad.

3.3. METODOLOGÍA

3.3.1 MOMENTO INICIAL	**Actividad 1. Expresión artistica (30/07/2026):** Se lleva a cabo sesión orientada a favorecer la aproximación de las personas mayores a diferentes técnicas inspiradas en las artes visuales, como medio para favorecer la capacidad creativa, la expresión y la interacción con pares y cuidadores. Para tal fin, se convoca a las personas mayores quienes sus gustos e intereses se relacionan con el desarrollo de tareas con demandas motoras finas y se trasladan al espacio definido para el desarrollo de la sesión. Se inicia explicando el producto a elaborar y el proceso para el desarrollo del mismo.
3.3.2. MOMENTO CENTRAL	**Actividad 1. Expresión artistica (30/07/2026): 9:30 am - 10:30 am** Para el desarrollo de la sesión se realiza la elaboración de un mural alusivo al mes de la persona mayor en el que se emplea la técnica de mosaico, a partir del material elaborado en sesiones previas. En esta medida, el proceso se desarrolla a través de dos tareas: 1. Se realiza el proceso de selección y clasificación del papel foami escogiendo los colores acordes a la figura a completar. Esta tarea es asignada de manera inicial a las personas mayores quienes ejecutan patrones de movimiento de menor precisión, permitiendo la ejecución de tareas más globales en las que se involucran demandas cognitivas de baja complejidad. 2. En la segunda tarea, se aborda el pegado de las piezas de foami en la figura dispuesta. E esta tarea, se vinculan los participantes con mayores destrezas motoras, en tanto se involucran demandas perceptivas como la coordinación viso motora, la constancia de la forma y el establecimiento de relaciones espaciales. En el transcurso de cada sesión se asignan una o varias tareas a las personas mayores vinculadas con base en sus habilidades y capacidad de desempeño, buscando involucrarlos en la mayor parte del proceso creativo. Asimismo, durante la sesión se incentiva el compartir de experiencias y la interacción con pares y cuidadores a partir del trabajo colaborativo.
3.3.3. MOMENTO FINAL	**Actividad 1. Expresión artistica (30/07/2026):** Se realiza el cierre de la actividad con espacio de retroalimentación, en el cual se indican los logros obtenidos respecto al objetivo de la sesión y el producto elaborado; asimismo, se hace referencia al desempeño de las personas mayores vinculadas, con el fin de motivar su participación continua en los espacios propuestos. Se recuerda la importancia de vincularse en actividades artísticas en las que se favorece el mantenimiento de las habilidades de desempeño motoras, de procesamiento y de interacción social. Finalmente, se brindan indicaciones para disponer de los materiales y herramientas empleadas en cada sesión. Se cuenta con la participación de 20 personas mayores.

3.4. RECURSOS

Papel foami Tijeras Pegante Cartón cartulina	Terapeuta Ocupacional Talleristas en artes y oficios Personas mayores

4. EVALUACIÓN ENCUENTRO

Actividad 1. Expresión artistica (30/07/2026): A través de la sesión desarrollada se favorece la capacidad creativa de las personas mayores vinculadas, al identificar diferentes medios para la elaboración de muestras visuales. Adicionalmente, se logra incentivar la interacción con pares y cuidadores, al desarrollar una tarea de manera conjunta y colaborativa; asimismo, mediante la temática abordada, se suscita la expresión en relación con su percepción frente a la vejez y su proceso de vida, así como al relato de sus experiencias de personales, generando espacios para el compartir de saberes y opiniones a través de su quehacer. Dadas las características de la actividad desarrollada, se logró incentivar el mantenimiento de habilidades motoras finas, relacionadas con la ejecución de alcances en plano medio y agarres en pinza fina, trípode modificada y dígito – digital; además de favorecer la conservación de funciones de percepción visual en relación con la coordinación viso – motora y el establecimiento de relaciones espaciales, así como funciones cognitivas de atención sostenida y memoria de trabajo, que posibilitaron el desempeño sostenido.

Florentino Bolivar	3122642	Persona mayor	No firma
María Julia González	20543379	Persona mayor	No firma

Fecha evaluación del encuentro:	30/07/2026		
Nombres y apellidos de la persona del equipo interdisciplinario encargado de la persona que evalúa:	Diana Marcela Carvajal Pinto	Firma de la persona del equipo interdisciplinario encargado de la persona que evalúa:	Diana M. Carvajal

REGISTRO FOTOGRÁFICO

LENGUAJES PARA LA IDENTIDAD

JULIO 2026

Actividad 1. Expresión artística (30/07/2026)





NOTA: El registro fotográfico original reposa en el Drive de la Comunidad de Cuidado Hogar San José Saramita